

5. ÉPISODE 4 (p. 68 à 91)

- Tour d'horizon

① a. Dans le chapitre 8, la souris construit sa capsule spatiale, coud sa combinaison et parvient à décoller. b. Il est important que l'atelier de la souris ait une cheminée car c'est par le conduit qu'elle va faire faire décoller sa fusée. c. La souris entrepose dans la capsule du fromage, du pain et de l'eau. d. Car le voyage durera plusieurs jours, avec l'aller et le retour. ② Les longs manteaux. ③ A. Elle presse le gros bouton rouge. - B. Elle compare la Terre à un joyau. - C. Elle plane à l'intérieur de la capsule - D. Elle regarde la Lune par le hublot.

- À propos des images

① a. Le dessin affiché sur le tableau noir a les bords brulés car c'est celui que la souris a pu sauver de l'incendie. b. La souris trouve la capsule de sa fusée en prenant un élément d'une voiture. c. Il s'agit de la partie conique et métallique d'un phare. ② Page 88, on voit la souris en apesanteur, elle flotte dans sa capsule. Elle a ôté sa combinaison afin d'être plus à l'aise. Son scaphandre et un morceau de fromage flottent autour d'elle. La souris dessine ce qu'elle aperçoit par le hublot.

- Des mots à apprivoiser

① stupéfiant : très étonnant, extraordinaire - fouiner : chercher, fouiller dans les affaires d'autrui - miroitant : qui reflète la lumière et qui scintille - martèlement : ici, le bruit des pas semblable à des coups de marteau - joyau : bijou de très grande valeur ② allumage/allumer - essai/essayer - décoller/décollage - incendiaire/incendier - propulser/propulsion - immobiliser/immobilité. ③ **Colonne de gauche** : capsule et réacteur - **colonne de droite** : hublot, étage supérieur et réservoir.

- Vers l'écrit

Réponse libre. L'élève sera libre du choix de la personne. Soit il se met à la place de la souris et utilise la première personne et le présent ; soit il décrit ce que la souris voit et, de fait, devra utiliser la troisième personne et pourra utiliser, au choix, le présent ou, au contraire, les temps du passé. Dans ce cas, il privilégiera l'imparfait, qui est le temps de la description.