

## La Joconde en exil

**CORRIGÉ**

❶ Qui se trouve devant l'auberge à Lyon ? Recopie le passage qui te permet de répondre.  p. 19

« La surprise, le lendemain matin, ce sont les quinze gens d'armes qu'ils découvrent en faction... devant l'entrée de l'auberge. »

❷ Qu'a offert le roi à Léonard de Vinci ?  p. 20

Il lui a offert des chevaux.


❸ Observe la phrase suivante. De quel dialogue s'agit-il ? Coche la bonne réponse.

• « De peur de troubler leur dialogue, Francesco s'éloigne à pas feutrés. »  p. 20

- Le dialogue entre les tableaux.
- Le dialogue entre Léonard de Vinci et Francesco.
- Le dialogue entre Léonard de Vinci et ses tableaux.

❹ Qui est le « jeune géant barbu » que Francesco rencontre en sortant du château ?  p. 20


C'est le roi.

❺ Qu'est-ce qui surprend Francesco dans la rencontre entre le roi et Léonard de Vinci ?  
Relie le début de la phrase aux fins qui conviennent.  p. 22

Francesco est étonné car...

- le roi et Léonard partent bras dessus bras dessous.
- Léonard s'incline devant le roi.
- Léonard accepte de voir le roi.
- Le roi s'incline devant Léonard de Vinci.
- Le roi demande audience à Léonard de Vinci.

❻ Observe la phrase suivante. Pourquoi l'auteur répète-t-il les mots soulignés ?  
Coche la bonne réponse.

• « Averti, Léonard s'empresse de descendre. En l'apercevant, le roi sourit et s'incline – il s'incline ! – avant de prendre le vieillard dans ses bras. »  p. 22

- l'auteur bégaye.
- cela permet d'insister sur le côté surprenant de l'action.
- cela permet d'insister sur l'orthographe des mots.