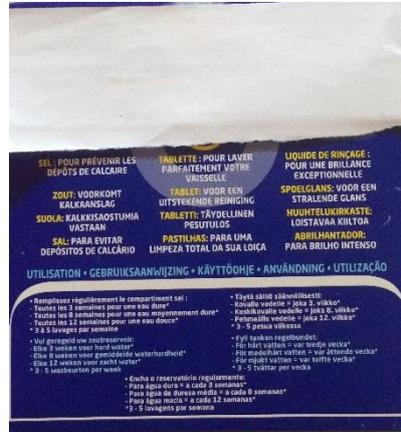


## Sculpture à partir d'une boîte en carton vide

- Choisir la boîte en carton d'un objet du quotidien (dentifrice, savon, céréales, sel pour lave-vaisselle...)



- Découper tous les morceaux qui la composent



- Chercher à camoufler les inscriptions qui se trouvent sur les faces extérieures : les gratter, les peindre, les colorier, coller par-dessus du papier...



- Prendre les morceaux ainsi découpés, chercher à les agencer de différentes façons, réfléchir à une sculpture qui pourrait être réalisée.

- Lorsqu' une idée de sculpture émerge, prendre les morceaux les uns après les autres, les assembler en faisant des **encoches** aux ciseaux.

Attention à ne pas trop découper car il faut que la sculpture tienne debout : tout est une question **d'équilibre** !

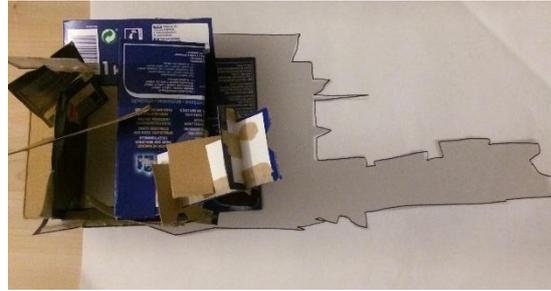
Exemple de sculpture prise en photographie sous différents angles



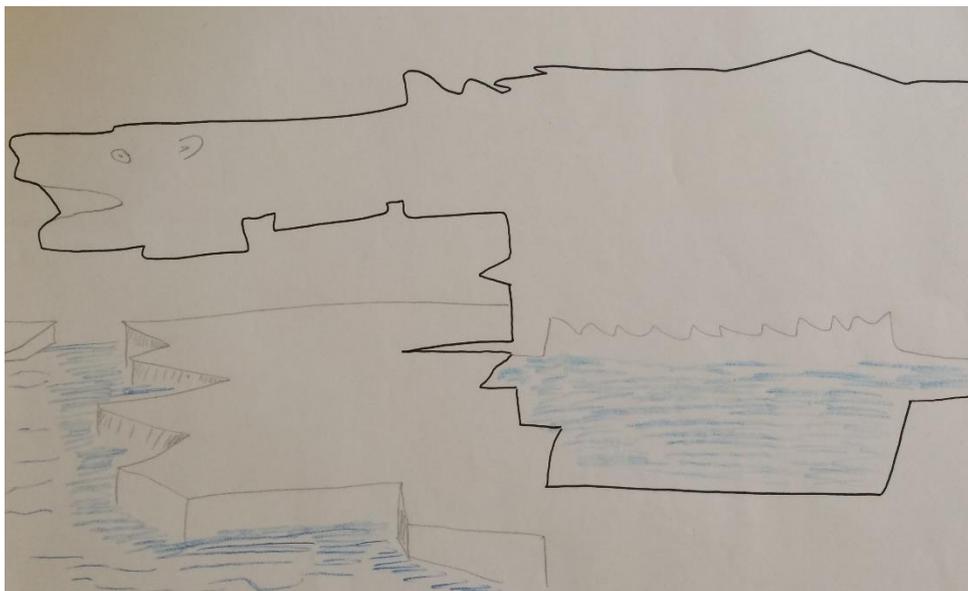
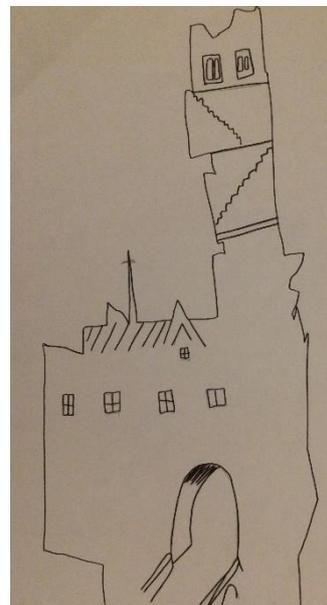
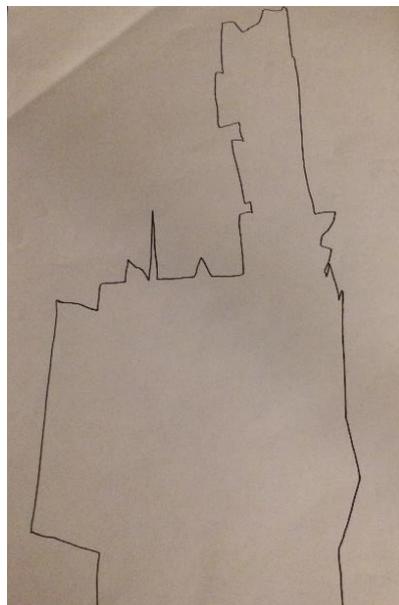
- Placer la sculpture sur une feuille blanche de manière à ce que son ombre apparaisse. Pour cela, la sculpture peut être placée dans le noir, une lumière indirecte (lampe de poche par exemple) faisant apparaître l'ombre.



- Tracer au feutre le contour de l'ombre



- Imaginer à partir de la silhouette un monument, un objet, un animal...



Même sculpture mais prise en photographie sous un autre angle

