

glisse en douce la solution. Mais Tai ne peut même pas la recopier. Il griffonne : *G... L... O...*

— Mais... où est le frère de Tai ? s'exclame Orphée soudain inquiète.

— Aux cabinets ! dit Mic en ricanant. Ce problème lui a donné la colique !

Une minute plus tard, M. Gluck réapparaît avec Globodo.

— Je suppose, dit-il à Mic, que c'est toi qui avais bloqué la porte des WC ? Globodo revenu, Tai résout le problème en dix secondes !



Pendant les récréations, Mic donne toujours à Globodo le mauvais rôle : celui du lapin qu'on poursuit ou de l'Indien qu'on capture, celui du cowboy qu'on scalpe ou qu'on torture. Il se laisse faire sans pleurer.

— Je suis content que tu ne rejettes

pas Globodo ! avoue un soir M. Gluck à sa fille. Il est le souffre-douleur de tous les élèves.

Orphée sait que Globodo ne souffre pas : il s'étonne, il attend...

— Oui, achève M. Gluck : il est devenu leurs *tête de Turc*.

— Ah bon ? Les jumeaux sont turcs ?

— Non, c'est une expression ! Je pense que ce sont des *gens du voyage*...

Soit, songe Orphée... Mais de quel voyage s'agit-il ?

