

<http://ec-athee-sur-cher.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article457>



De la musique pour le week-end

- Archives - Année scolaire 2019-2020 - Informations générales - CONTINUITÉ PEDAGOGIQUE -



Date de mise en ligne : vendredi 27 mars 2020

Copyright © Ecole Germaine Renault ATHEE-SUR-CHER - Tous droits

réservés

Présentation du dispositif « **Blog notes** » : **une création hebdomadaire de supports pédagogiques musicaux, consultables par tou-te-s**. Grâce à ces fiches, les élèves, parents et enseignant-e-s bénéficient d'un contenu diversifié, abordant chaque semaine une nouvelle thématique dédiée.

Dans ces supports, les élèves pourront découvrir :

- .
la présentation ludique d'un répertoire ;

- .
des exercices d'écoute musicale, de travail vocal et corporel ;

- .
des activités à reproduire au moyen de tutoriels filmés ou audio ;

- .
des activités manuelles ;

- .
des références permettant d'approfondir la découverte du thème ;

- .
un questionnaire d'auto-évaluation pour mesurer ses apprentissages.

Ce matériel pédagogique est pensé comme un support clé-en-main, sans nécessité de re-travail de la part du corps enseignant et sans besoin de vulgarisation supplémentaire de la part des parents. Le but : permettre aux élèves d'accéder en autonomie à un enseignement original, ludique, et divertissant.

Pour
permettre aux enfants de tout âge et de tout niveau de recourir à ces

supports, ces fiches seront déclinées chaque semaine pour les élèves de cycles 1, 2 et 3, avec une thématique distincte à chaque fois.

Pour cette première semaine, nous vous proposons :

.
Cycle 1 : [Ballade](#)
[au bord de l'eau](#)

.
Cycle 2 : [Pom,](#)
[pom, pom,](#)
[pom](#)

.
Cycle 3 : [Ça](#)
[va swinguer !](#)

Le programme

Blog Notes est accessible à tous. Nous vous invitons à partager ce lien d'inscription, afin que vos proches reçoivent les contenus pédagogiques chaque semaine : <https://seu2.cleverreach.com/f/189673-191806/>

Bonne lecture !

Thierry Aubin

Coordinateur territorial de l'Indre-et-Loire